

P E N D I D I K A N

DISABILITAS MULTIKULTURAL

BERBASIS DIGITAL HUMANISM

Dr. Arum Rahmawati, S.Psi, M.Si



**PENDIDIKAN DISABILITAS
MULTIKULTURAL BERBASIS
DIGITAL HUMANISM**

Sanksi Pelanggaran Pasal 113
Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp 4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

PENDIDIKAN DISABILITAS MULTIKULTURAL BERBASIS DIGITAL HUMANISM

Dr. Arum Rahmawati, S.Psi, M.Si



GREENBOOK
Specialist International Standard Book Publishing

**PENDIDIKAN DISABILITAS MULTIKULTURAL BERBASIS
DIGITAL HUMANISM**

Penulis:

Dr. Arum Rahmawati, S.Psi, M.Si

Desain Cover:

Nur Muhamad Safi'i

Tata Letak:

Ida Farida
Komarudin

Editor:

Ida Farida
Komarudin

ISBN:

978-634-04-2293-1

Cetakan Pertama:

2025

Hak Cipta 2025, Pada penulis

Hak Cipta Dilindungi Oleh Undang-Undang

Copyright © 2025

by Penerbit Greenbook Publishing Indonesia

All Right Reserved

**Dilarang keras menerjemahkan, memfotokopi, atau memperbanyak
sebagian atau
seluruh isi buku ini tanpa izin tertulis dari Penerbit.**

PENERBIT

Greenbook Publishing Indonesia

Jl. Sultan Ageng Tirtayasa No. 12, Kedungjaya, Kec. Kedawung
Kabupaten Cirebon, Jawa Barat 45611

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga buku ini dapat diselesaikan. Buku ini merupakan hasil dari keinginan untuk berbagi pengetahuan, pengalaman, serta gagasan yang kami harapkan dapat memberikan manfaat bagi para pembaca.

Ide penulisan buku ini muncul dari keprihatinan kami terhadap anak berkebutuhan khusus. Dengan berkembangnya zaman, kami merasa penting untuk memberikan panduan atau perspektif yang relevan terkait topik ini. Kami berharap buku ini dapat menjadi referensi yang bermanfaat, baik bagi kalangan akademisi, praktisi, maupun masyarakat umum.

Proses penyusunan buku ini tentu tidak terlepas dari dukungan dan bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, saya ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada [sebutkan nama atau institusi], yang telah memberikan inspirasi, masukan, serta dukungan moral maupun material selama proses penulisan.

Pendidikan Disabilitas Multikultural merupakan pendekatan pendidikan yang memperhitungkan keberagaman budaya pada siswa berkebutuhan khusus. Dengan pendekatan ini, pendidikan menjadi lebih ramah terhadap semua pihak, menciptakan lingkungan belajar yang adil, setara dan anti diskriminasi.

Kami menyadari bahwa buku ini masih memiliki kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari para pembaca sangat kami harapkan guna menyempurnakan karya ini di masa mendatang. Akhir kata, semoga buku ini dapat memberikan manfaat yang luas dan menjadi sumber inspirasi bagi siapa saja yang membacanya.

Penulis

Arum Rahmawati

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	ii
BAB I Pengertian Disabilitas	1
A. Sejarah Munculnya Sekolah Luar Biasa	3
B. Sejarah SLB Rahmawati Kholid	6
C. Memenuhi Standar Nasional Pendidikan	7
D. Sumber Daya Manusia	9
E. SLB Rahmawati Kholidn Sebagai SLB yang Berbudaya...	10
F. Menciptakan SLB yang Berbudaya.....	11
BAB II Pengertian Pendidikan	15
A. Pengertian Pendidikan	15
B. Pengertian Pendidikan Disabilitas.....	21
C. Kendala Pendidikan Disabilitas	23
D. Upaya untuk Mengatasi Kendala Pendidikan Disabilitas	25
E. Pendidikan Disabilitas Multikultural.....	28
F. Pentingnya Keanekaragaman Suatu Bangsa	32
BAB III Pendidikan Multicultural	43
A. Pengertian Pendidikan Multikultural	43
B. Pendidikan Multikultural pada Disabilitas dalam Rangka Merawat ke-Indonesiaan.....	45
C. Pendidikan Multikultural untuk Disabilitas dalam Merawat ke-Indonesiaan.....	47

D. Pendidikan Kaum Marginal (Disabilitas) dengan Analisis Kritis.....	50
E. Metode dalam Pendidikan Anti-Diskriminasi.....	53
F. Pendidikan dengan kesetaraan dan keberagaman.....	54
G. Pendidikan Kaum Marginal dengan Analisis Kritis	58
H. Pendidikan Anti Deskriminasi dalam Keberagaman Bagi Kaum Disabilitas	60
BAB IV Humanism dalam Pendidikan Disabilitas	63
A. Media Digital Humanism dalam Pendidikan Disabilitas	63
B. Tujuan Media Pembelajaran untuk Disabilitas.....	65
C. Media Pembelajaran Disabilitas dengan Musik	66
BAB V Pendidikan Multicultural.....	73
A. Komponen Utama Media Digital Humanism dalam Pendidikan Disabilitas:.....	73
B. Manfaat Media Digital Humanism dalam Pendidikan Disabilitas:	74
C. Pengertian Digital Humanism.....	76
D. Kendala Penggunaan Konsep SLM Berbasis Digital Humanism.....	80
E. Sarana Gamelan sebagai Media Terapi	83
F. Wayang Kulit sebagai Media Telling Story Disabilitas	90
G. Contoh Aplikasi Media Storytelling dalam Pembelajaran Disabilitas	100
H. Tantangan dan Solusi	104
I. Media Sosial	105

J. Media Virtual sebagai Sarana Edukasi	114
Bab VI Penanganan Pendidikan Inklusi pada Tiga Jenjang Sekolah Inklusi di Kecamatan Kerjo Kabupaten Karanganyar	119
Bab VII Budaya Masyarakat dalam Mendukung Pendidikan Disabilitas Melalui Digital Humanism	124
EPILOG	130

P E N D I D I K A N

DISABILITAS MULTIKULTURAL

BERBASIS DIGITAL HUMANISM

Buku ini mengangkat tema penting mengenai pendidikan inklusif bagi penyandang disabilitas dengan pendekatan multikultural dan nilai-nilai digital humanism. Dalam konteks Indonesia yang beragam, buku ini menekankan bahwa setiap individu—tanpa terkecuali—berhak memperoleh pendidikan yang adil, setara, dan menghargai keberagaman.

Pembahasan dimulai dari konsep dasar disabilitas dan sejarah Sekolah Luar Biasa (SLB), termasuk studi kasus SLB Rahmawati Kholid yang menjadi model penerapan pendidikan inklusif berbasis budaya lokal. Buku ini juga menjelaskan filosofi dan implementasi pendidikan multikultural untuk siswa disabilitas, mencakup prinsip kesetaraan, toleransi, dan partisipasi dalam keberagaman masyarakat.

Dengan pendekatan kritis, penulis mengevaluasi tantangan pendidikan bagi kaum marginal, menyuarakan pentingnya anti-diskriminasi, serta mendesak hadirnya kebijakan dan praktik pendidikan yang lebih manusiawi. Salah satu sorotan utama adalah pemanfaatan teknologi dan media digital dalam pendidikan, termasuk SLB berbasis digital humanism, penggunaan gamelan sebagai media hipnoterapi, serta storytelling untuk meningkatkan kemampuan kognitif dan bahasa anak disabilitas.

Buku ini tidak hanya bersifat informatif, tetapi juga inspiratif dan solutif, sangat tepat dibaca oleh pendidik, pengambil kebijakan, aktivis disabilitas, maupun masyarakat umum yang peduli terhadap keadilan dan kemanusiaan dalam pendidikan.

Penerbit
Greenbook Publishing Indonesia
Jl. Sultan Ageng Tirtayasa No.12, Kedungjaya,
Kec. Kedawung, Kabupaten Cirebon,
Jawa Barat 45611
www.greenbook.id



Akun Instagram

[Greenbook.id](https://www.greenbook.id)



Akun TikTok

[sahabatgreenbook.id](https://www.sahabatgreenbook.id)

ISBN 978-634-04-2293-1



9

786340

422931